

Art Photo Site Tokyo

TEL : 03-3714-0552 E-mail: info@blitz-gallery.com

令和3年4月吉日

（ファインアート写真の現在）

2021年 5月14日（金）～ 6月6日（日）

1:00 P M ~ 6:00 P M / **アポイントメント制** / 休廊 月・火曜 / 入場無料

ブリッツ・ギャラリー

JR目黒駅からバス、目黒消防署下車徒歩3分 / 東急東横線学芸大学下車徒歩15分

写真表現でアーティストを目指す人には、作品テーマの見つけ方、成功の方程式、ギャラリーの写真評価法などを紹介。コレクター希望者には、コレクション構築の実践法など、作品購入の際に役立つ情報が書かれています。また、当ギャラリー取り扱いアーティスト（鋤田正義、テリ・ワイフェンバック、マイケル・デウィック他）や、ロバート・フランク、ソール・ライター、アンドレアス・グルスキー、ヴォルフガング・ティルマンスなど 18 人の写真家/アーティストを取り上げ、彼らが世界的に評価されている理由も解説しています。



Blitz

Art Photo Site Tokyo

6-20-29 Shimomeguro, Meguro-Ku, Tokyo 153-0064 Japan

TEL : 03-3714-0552 E-mail: info@blitz-gallery.com

ブリッツ・ギャラリーでは、「ファインアート写真の見方」刊行を記念して、同書で紹介されている写真家/アーティストの作品やフォトブックを展示するグループ展「*Fine Art Photography Now*（ファインアート写真の現在）」展を開催いたします。

期間中は、アポイントメント制で著者の福州がギャラリー店頭で購読者による同書に関する各種の疑問や質問に個別に答えます。またアーティストを目指す人には、各土日限定1名程度の無料ポートフォリオ・レビューを行います。また少人数限定による、刊行記念トークイベント開催を検討しています。

緊急事態宣言が延長されましたので本展に関連する企画・イベントの開催は当面見送ります。

（ご注意）

本展は新型コロナウイルス感染防止のため、アポイントメント制での実施となります。会場では厳重な感染対策を行い開催いたします。なお東京の感染状況が緩和した場合は、営業方法を変更する場合があります。詳しくはギャラリー公式サイトで発表します。

（出展予定作品、フォトブック）

・フォトブック

リチャード・アヴェドン、ロバート・フランク、ウィリアム・エグルストン、ピーター・ビアード、ライアン・マッギンレー、テリー・オニール、マイケル・デウィック、テリ・ワイフェンバック、アレック・ソスなど

・オリジナル・プリント

ヘルムート・ニュートン、ウジェーヌ・アジェ、テリ・ワイフェンバック、マイケル・デウィック、鋤田正義、ウィリアム・ワイリー、ファウンドフォトなど

ぜひご高覧いただくとともに、貴媒体においてのご紹介をよろしくお願いいたします。

以上

お問い合わせ先 ブリッツ・ギャラリー <http://www.blitz-gallery.com> TEL 03-3714-0552

Blitz

Art Photo Site Tokyo

6-20-29 Shimomeguro, Meguro-Ku, Tokyo 153-0064 Japan

TEL : 03-3714-0552 E-mail: info@blitz-gallery.com

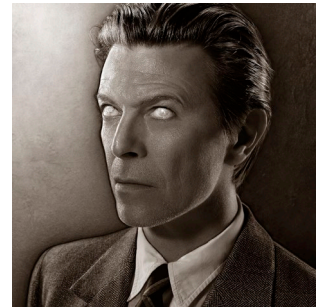
出展予定作品、フォトブック



Terri Weifenbach
“Des Oiseaux Series
01677, 2015”
© Terri Weifenbach



Louis Faurer
“French Vogue, March 1973”
© Louis Faurer



Markus Klinko
“David Bowie, Heathen, 2002”
© Markus Klinko



William Wylie
“The Anatomy of Trees,
Asiatic Elm #12-003, 2015”
© William Wylie



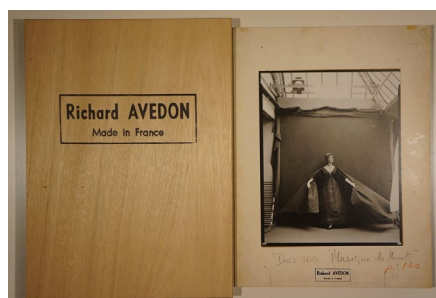
Michael Dweck
“Sonya, Poles,
Montauk, New York, 2002”
© Michale Dweck



Norman Parkinson
“Young Velvets, Young Prices,
Hat Fashions III, 1949”
© Iconic Images/The Norman
Parkinson Archive



Eugène Atget
At the Golden Shell,
42 rue de la Sourdiere, 1903
Albumen Print



Richard Avedon
“Made in France”
Fraenkel Gallery, 2002



Vernacular Photograph (1930)
撮影者不詳 フランス