

Blitz

Art Photo Site Tokyo

6-20-29 Shimomeguro, Meguro-Ku, Tokyo 153-0064 Japan
TEL 03-3714-0552 FAX 03-3714-2571 E-mail info@artphoto-site.com

報道各々

2019年8月吉日

ノーマン・パーキンソン 写真展 “Norman Parkinson: Always in Fashion” (ノーマン・パーキンソン：オールウェイズ・イン・ファッショニ)

ブリッツ・ギャラリー

2019年 10月11日(金)～12月22日(日)
1:00PM～6:00PM/ 休廊 月・火曜日 / 入場無料

〒153-0064 東京都目黒区下目黒6-20-29
JR 目黒駅からバス、目黒消防署下車徒歩 3 分 / 東急東横線学芸大学下車徒歩 15 分

このたびブリッツ・ギャラリーは、20世紀英國を代表する写真家ノーマン・パーキンソン(1913 - 1990)の日本初個展「Norman Parkinson : Always in Fashion」を開催いたします。

ノーマン・パーキンソンは、ファッション/ポートレート分野において、20世紀でもっとも偉大で、影響力を持つ写真家の一人だと言われています。1931年、ウェストミンスター・スクールを18歳で卒業。法廷カメラマンの見習いで写真の基礎を学んだのち、1934年にスタジオを開設。1935年に「ハーパース・バザー」誌に雇われ、1940年まで同誌英國版で仕事を行いました。

彼の写真はキャリア初期から革新的だと言われていました。戦前のファッショントレーラーは、光やモデルのポーズを完全にコントロールできる写真スタジオで行われてきました。パーキンソンは、見る側がモデルの存在にリアリティーを感じる、ストリートや遠隔地のエキゾチックな場所での撮影を最初に行った写真家の一人です。彼の写真では、モデルたちは自然かつダイナミックな動きがあり、時にユーモアのセンスを持って表現されました。彼の方法論は「ドキュメンタリー・ファッショントレーラー」と呼ばれ注目されます。戦後は、「ヴォーグ」(1945-1960)、「クイーン」(1960-1964)などのファッション誌で仕事を手掛け、1964年以降はフリーランスで「タウン&カントリー」などの仕事を行っています。

彼の写真は、ヴィジュアル面から50年代パリのニュー・ルックや60年代のスウィングング・ロンドン時代の雰囲気作りに関わります。「ファッショントレーラーの父 (The father of fashion photography)」、「ファッショントレーラーの巨人 (A giant in fashion photography)」とも呼ばれ、その後に登場する若手写真家の撮影スタイルに多大な影響を与えています。英國では、60年代に登場した、デヴィッド・ベイリー、テレンス・ドノヴァン、ブライアン・ダフィーが有名です。パーキンソンの写真は、彼ら3人の特徴だった、勢い、即興性、動きと変化をすでに内包していました。3人は常に彼の評価を気にしていたそうです。しかし、パーキンソンは20歳代の若者たちが積極的に取り入れたエロティシズムには批判的で、3人を「The Black Trinity(不吉な3人組)」と呼んでいました。パーキンソンは女性の品位の表現をより重視していました。

60年にもわたるキャリアを通して、パーキンソンはファッショントレーラーとしてのきらめく創作力で世界と業界を魅了し続けてきました。1981年には、その際立った業績が評価され大英帝国の勲章(CBE/Commander of the British Empire)が授与されています。同年にはロンドンのナショナル・ポートレート・ギャラリーで回顧展が開催され、当時の最多観客動員数を記録しています。

Blitz

Art Photo Site Tokyo

6-20-29 Shimomeguro, Meguro-Ku, Tokyo 153-0064 Japan

TEL 03-3714-0552 FAX 03-3714-2571 E-mail info@artphoto-site.com

..... 2/2

今回の日本初個展では、1938年から1982年までに撮影された代表作から、リサ・フォンサグリーヴスやマリー＝エレーヌ・アルノーなどがモデルを務める有名ファッショントレーラー、オードリー・ヘップバーン、ジェリー・ホール、ザ・ビートルズ、デヴィッド・ボウイなどの珠玉のポートレートを含むモノクロ／カラー約25点を紹介いたします。すべてが作家の意思を受け継いで運営されているノーマン・パーキンソン・アーカイブスから提供されるエディション付きエステート・プリント作品です。また2019年夏に刊行された“Norman Parkinson: Always in Fashion”(ACC刊)も販売いたします。

(同時開催)

「華麗なるファッショントレーラーの世界」

ノーマン・パーキンソンのファッショントレーラー・ポートレート写真と共に、彼と同時期に活躍した写真家、リチャード・アヴェドン、ジャンルー・シーフ、メルヴィン・ソコルスキ、ホルスト、ブライアン・ダフィーなどの作品の展示を予定しています。

ぜひご高覧いただくとともに、貴媒体においてのご紹介をよろしくお願ひいたします。

以上

・お問い合わせ先 ブリッツ・インターナショナル TEL 03-3714-0552

本展の情報・画像はウェブサイト http://www.artphoto-site.com/inf_press.html でご覧いただけます。

写真集 “Norman Parkinson: Always in Fashion”

ACC Art Books, 2019年刊

ISBN: 9781788840262

Artist(s): Norman Parkinson

Author(s): Carrie Kania, Alex Anthon

ハードカバー: 244ページ、サイズ 24.8 x 24.8 cm、多数の図版を収録

